

Bunter Melodienstrauß zum Muttertag

Jugendkapelle des Musikvereins Sinzheim zog nahezu 300 Zuhörer in ihren Bann

Sinzheim (ahu). Mit der „Eröffnungsfanfارة“ für vier Trompeten und zwei Tenorhörner wurden die nahezu 300 Zuhörer beim fünften Muttertagskonzert der Jugendkapelle des Musikvereins Sinzheim begrüßt. Vanessa Boos, Lisa Burgert, Manuel Wörle, Johannes Schuster, Benedikt Huck und Thomas Vogel ließen ihre Blasinstrumente vom Balkon des Rathauses über den Pignanzplatz in die Altenburg-Passage erklingen.

Uwe Schnurr, Vorsitzender des Musikvereins, freute sich über das große Interesse am Konzert, bei dem die Jugendlichen einen bunten Melodienstrauß zum Muttertag überreichen wollen. Jugendleiterin Stefanie Noé führte mit Informationen über Musik und Kapelle kurzweilig durch das Programm.

Patrick Pirih, der Leiter der Jugendkapelle, hatte wieder ein abwechslungsreiches einstündiges Programm zusammengestellt, das mit herzlichem Beifall der Mütter und Omas, aber auch Väter und Opas

belohnt wurde. In der kurzen Pause verteilten einige Jungmusiker süße Muttertagsgrüße an die Damenwelt. Mit „The Show Must Go On“ starteten die Jugendlichen, die dann mit dem „Farmhouse Rock“ einen imposanten Einblick in ihr Können gaben. Dass sie auch getragene Töne beherrschen, zeigten sie bei „A Song For You“, um beim „Final Countdown“ gleich wie-

der in die Vollen zu gehen. Vielfältige Facetten Japans kamen in den drei Sätzen von „Real Pop“ zur Geltung, denn vom geschäftigen Yokohama ging es in einer Ballade in den japanischen Winter, wobei im dritten Satz das fröhliche Skifahren beschrieben wird.

Als Solistin an der Querflöte glänzte bei „Einsamer Hirte“ Aurelié Ritzinger, doch nach diesem lieblichen Stück kam mit „3 C Rock“ wieder richtig Schwung in die Reihen der 38 Schülerinnen und Schüler umfassenden Jugendkapelle.

Mit etlichen weiteren Hits aus den vergangenen zwei Jahrzehnten wie „I Will Follow Him“ sowie Melodien aus dem Musical „Grease“ gaben Patrick Pirih und sein Orchester ein weiteres Statement ab. Beim „Colonel Bogey March“ klatschten die Gäste eifrig im Takt mit, bevor die bereits im Konzert gespielten Hits aus „Forever ABBA Gold“ nochmals als Zugabe den gelungenen Abschluss des Open-Air-Konzertes bildeten.



MUSIKALISCHE MUTTERTAGS-GRÜSSE: Die Jugendkapelle des Musikvereins Sinzheim unter der Leitung von Patrick Pirih erfreute mit einem Open-Air-Konzert. Foto: ahu